

**Эссе «Моя педагогическая философия»
воспитателя МКДОУ д/с № 11 «Снегирёк»
Ериной Юлии Николаевны**

*«От того, как прошло детство, кто вел ребенка
за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце
из окружающего мира – от этого в решающей степени
зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш»
В. А. Сухомлинский*

Не для всех людей их профессия – призвание. Я шла к нему своей дорогой. Мой путь был долгим и тернистым, иногда случайным, но все равно интересным и каждый поворот на этом пути давал мне бесценный опыт!

Раньше я не могла ответить на вопрос: Почему вы выбрали профессию воспитателя? Сейчас знаю – это профессия выбрала меня.

Со школьного возраста я стремилась стать хореографом, танцы были моей стихией. Посещала танцевальный кружок, ходила в школу искусств, поступила в Культпросвет училище. Я росла в семье педагогов, но никогда даже не задумывалась, что буду работать в детском саду.

В детский сад я пришла благодаря своей дочери, на должность младшего воспитателя. Именно там мне повезло встретить моего будущего наставника. Старшего воспитателя, педагога с большим педагогическим стажем и опытом работы в системе дошкольного образования. Она разглядела во мне педагогический потенциал и убедила меня в том, что педагог дошкольного образования, это именно та профессия, где я смогу реализоваться как специалист, раскрыть все свои человеческие качества и максимально реализовать свои творческие возможности.

Древняя мудрость гласит, что для воспитателя «Ребенок - это не сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь. А зажечь его может тот, кто сам горит!».

Мне очень приятно осознавать, что я причастна к успехам своих воспитанников. Закладывая в них первичные знания об окружающем мире, взаимодействии в коллективе и обществе я помогаю раскрывать их первые таланты. Радость детей от первых успехов мотивирует меня совершенствоваться в своей педагогической деятельности. Чтобы быть успешной в своей профессии, нельзя стоять на месте, нужно развивать себя. Поэтому в своей работе с детьми дошкольного возраста я стараюсь охватить все образовательные области, в соответствии с задачами, которые ставит перед нами федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Я считаю, что педагогическая философия - это в первую очередь думающий, чувствующий педагог, уверенный в себе, который умеет понимать детей, слушать и слышать, выбирать инновационные методы и приёмы педагогической деятельности. Мое взаимодействие с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре позволяет мне реализовать мои хореографические навыки. Я участвую в постановке танцев, физкультурных разминок, разрабатываю и оформляю тематические сценарии.

Возможности интеграции музыки, физической культуры позволили мне создать творческую группу единомышленников «Дорога без опасностей», и стать ее руководителем. Эта работа открывает мне, как воспитателю, новые перспективы.

Сегодня, когда большинство родителей озабочены карьерой и материальным обеспечением семьи, ответственность за развитие и воспитание ребенка в большой степени лежит на дошкольном учреждении. Поэтому детскому саду нужен воспитатель, интересующийся жизнью ребенка, добрый, внимательный, отзывчивый, понимающий его потребности, дипломатичный и мудрый, способный выстраивать конструктивные отношения с родителями воспитанника. Кроме того, современный воспитатель – это уверенный специалист, разбирающийся в образовательных программах и методических разработках, способный на основе анализа возможностей воспитанников и социального заказа родителей создать свою рабочую программу. Все это требует от него самоотдачи, самообразования, саморазвития, самовоспитания и творческого поиска. Согласно с мнением К.Д. Ушинского: «Педагог живет до тех пор, пока он учится». В современных условиях это приобретает особое значение.

Сама жизнь поставила на повестку дня необходимость постоянного педагогического образования. Это очень высокая планка. Достигать её помогает мое педагогическое кредо **«Не остуди огонь в душе!»**. Формулируя это кредо, я подразумевала и детские талантливые, пытливые, чистые души, и собственную – равнодушную, открытую всему новому, доброму. Меня неизменно вдохновляют горящие глаза, улыбки, добрые шалости моих воспитанников.

По моему мнению, профессия воспитателя – самая главная в мире.

Я люблю свою интересную и нужную профессию и благодарю судьбу за возможность быть воспитателем. Ведь вместе с воспитанниками я расту, развиваюсь, проживаю самые счастливые годы!